

Milán

De Wikipedia, la enciclopedia libre

Milán (en italiano: *Milano*, y en dialecto milanés: *Milàn*)¹ es la mayor ciudad de la Italia septentrional y la segunda ciudad de Italia por población, capital de la Ciudad metropolitana de Milán y de la región de Lombardía. Se encuentra ubicada en la llanura padana, una de las regiones más desarrolladas de Italia. En 2008, el PIB de Lombardía, fue estimado por el INSEE en 366 130.51 millones de euros, el segundo de Europa después de la región de Isla de Francia.^[*cita requerida*]

Milán, como capital económica e industrial de Italia, tiene el aspecto y las características de una metrópolis moderna: rascacielos (célebre el rascacielos Pirelli con 127 m de altura, construido en 1959), edificios de cristal y metal y grandes almacenes.

Índice

- 1 Historia
 - 1.1 Edad Media
 - 1.2 Renacimiento
 - 1.3 Siglo XIX
 - 1.4 Siglo XX
 - 1.5 Milán hoy
- 2 Geografía
- 3 Demografía
 - 3.1 Población extranjera de Milán
- 4 Clima
- 5 Economía
- 6 Administración
- 7 Cultura
 - 7.1 Museos y galerías de arte
- 8 Deporte
 - 8.1 Recintos
- 9 Milaneses destacados
 - 9.1 Nacidos en Milán
 - 9.2 Residentes célebres en Milán
 - 9.3 Fallecidos en Milán
 - 9.4 Bandas musicales originarias de Milán
- 10 Ciudades hermanadas
- 11 Véase también
- 12 Referencias
- 13 Enlaces externos

Historia

Milán fue fundada por los celtas del norte italiano con el nombre de *Midland* o *Médelhan* alrededor del año 600 a. C., siendo más tarde conquistada por los romanos en 222 a. C., quienes la llamaron *Mediolanum*. Una de las

Milán

Milano, Milàn

Ciudad y capital regional de  Italia



Bandera



Escudo



Localización de Milán en Italia

explicaciones etimológicas más extendidas considera que estos nombres significan «tierra del medio», bien porque la ciudad se encuentra entre los Alpes y los Apeninos,² o bien porque se halla en el centro de la llanura de Lombardía, entre los ríos Tesino y Adda.³ Un río más pequeño que atraviesa la ciudad se llama Olona.

Desde el período romano, el desarrollo económico milanés se vio favorecido por la situación en que se encuentra la ciudad, cruce entre las arterias de comunicación principales de la zona del Po.

Entre los años 286 y 402 d.C., la ciudad fue capital del Imperio romano de Occidente. En 450 la ciudad fue saqueada por los hunos.

Edad Media



Torre del Filarete, Castillo Sforzesco de Milano.

Tras la caída del Imperio romano de Occidente Milán, al igual que el resto de Italia, fue ocupada por hérulos y ostrogodos. La región en torno a Milán tuvo una de las principales concentraciones de asentamientos ostrogodos en Italia.⁴ En 539, durante las Guerras Góticas entre bizantinos y ostrogodos, el jefe ostrogodo Uraia saqueó la ciudad, exterminando y esclavizando a su

población, y arrasando completamente sus murallas.⁵ Fue finalmente tomada por el general bizantino Narsés, quien la reconstruyó sin lograr devolverle su antiguo esplendor.⁶ En el 569, la ciudad fue conquistada por los lombardos,⁷ quienes la mantuvieron hasta 774, cuando pasó a manos de Carlomagno.

A finales de siglo VIII, Milán logró recuperar su antigua prosperidad. En estos momentos la ciudad era gobernada por arzobispos, que más tarde fueron perdiendo el poder en beneficio de la nobleza. De su mano, la ciudad se volvió próspera e importante en el siglo XI. En 1162 fue arrasada por Federico I Barbarroja, aunque se recuperó y venció a éste en 1176 en la batalla de Legnano, junto al resto de la Liga Lombarda. De esta manera comenzó un nuevo periodo de prosperidad. Entre 1277 y 1447 la ciudad estuvo bajo poder de los Visconti. Durante la peste negra del siglo XIV, Milán fue uno de los pocos lugares de Europa que no fue



Localización de Milán en Lombardía

Coordenadas	45°27′51″N 9°11′25″E
Entidad	Ciudad y capital regional
 • País	 Italia
 • Región	 Lombardía
 • Ciudad metropolitana	Ciudad metropolitana de Milán
Alcalde	Giuliano Pisapia (Independiente)
Superficie	
 • Total	181,67 km²
Altitud	
 • Media	120 m s. n. m.
Distancias	62 km a Lugano 119 km a Génova 126 km a Turín 249 km a Florencia 476 km a Roma
Curso de agua	Río Tesino
Población (2012)	
 • Total	1 345 890 hab.
 • Densidad	7408,43 hab/km²
Gentilicio	milanés, -esa (it. <i>milanese</i> , <i>meneghino</i> ; lmo. <i>milanés</i> , <i>meneghìn</i>)
Huso horario	UTC+1 y Hora central europea
 • en verano	CEST
Código postal	20121, 20122, 20123, 20124, 20125, 20126, 20127, 20128, 20129, 20131, 20132, 20133, 20134, 20135, 20136, 20137, 20138, 20139, 20141, 20142, 20143, 20144, 20145, 20146, 20147, 20148, 20149, 20151, 20152, 20153, 20154, 20155, 20156, 20157, 20158, 20159, 20161 y 20162
Prefijo	02

alcanzado por la epidemia, porque el obispo ordenó que emparedaran las tres primeras casas a las que afectó. Los muertos, los enfermos y los sanos quedaron atrapados en su interior sin distinción. El mayor auge de la ciudad fue alcanzado por Gian Galeazzo Visconti, duque de la ciudad entre 1351 y 1402.

Renacimiento



Durante el siglo XV, el ducado de Milán fue gobernado por las familias Visconti (hasta 1447) y Sforza (a partir de 1450), quienes mantenían a su servicio a artistas de la talla de Leonardo da Vinci y Bramante.

telefónico	
Matrícula	MI
Código ISTAT	015146
Código ISTAT	015146
Fiestas mayores	7 de diciembre
	San Ambrosio
<div> Ejército italiano</div>	<div><ul style="list-style-type: none"> Regimiento de artillería a caballo "Voloire" Primer Regimiento de Transmisiones</div>
Sitio web oficial (http://www.comune.milano.it)	
Miembro de: Eurocities	
[editar datos en Wikidata]	

A comienzos del siglo XVI los Valois, casa reinante en Francia, reclamaron sus derechos sobre Milán. El periodo más largo de su dominación se produjo entre 1515 y 1525, durante el reinado de Francisco I de Francia. Después de la derrota francesa en la batalla de Pavía en 1525, Milán pasó a ser posesión española bajo la autoridad del emperador Carlos V. El dominio español perduró hasta 1713, año en que por el Tratado de Utrecht la ciudad se cede a Austria.

Siglo XIX

Tras la Revolución francesa es ocupada por Napoleón. Posteriormente la ciudad se convirtió en uno de los principales centros del nacionalismo italiano, reclamando su independencia y la unificación italiana.

En 1859, Austria cedió su control al Reino de Piamonte-Cerdeña, el cual dos años más tarde se convertiría en el Reino de Italia.

En 1877 se inaugura la famosa Galería Víctor Manuel II, pionera de los modernos centros comerciales y la expansión de la arquitectura del hierro.

Siglo XX

En el siglo XX, Milán fue el centro de la historia de Italia. Fue sede de la Exposición Universal de 1906.

Fue ciudad símbolo del socialismo: entre otros, el centro de divulgación principal del Partido Socialista Italiano, el periódico *Avanti!*, establece aquí su sede. Milán fue también la cuna del movimiento fascista, que fue fundado el 23 de marzo de 1919 con el nombre de *Movimento dei Fasci di Combattimento*. Además, el primer programa del movimiento fascista fue en la *piazza San Sepolcro*.

Pese a ser considerada la ciudad emblema de la Resistencia, Milán fue capital de la República de Saló, el último reducto del gobierno fascista. El 25 de abril, fiesta nacional italiana de la liberación de la ocupación nazi y del régimen fascista, celebra la sublevación general partisana ocurrida en dicho día de 1945 y que supuso la liberación de la ciudad tras la Segunda Guerra Mundial.



En la segunda mitad del siglo, Milán fue uno de los motores de la reconstrucción industrial y cultural del país. En Milán se produjeron algunas de las mayores manifestaciones y enfrentamientos derivados del 68 italiano y también fue testigo del primer episodio de la llamada *estrategia de la tensión*: la masacre de la *Piazza Fontana* del 12 de diciembre de 1969.

En el último cuarto de siglo la ciudad ha sido, en lo bueno y en lo malo, el centro de la política italiana con la subida al gobierno de la clase dirigente milanese del PSI-guiada por Bettino Craxi- al gobierno italiano, seguida del escándalo de Tangentopoli y más tarde con la llegada al gobierno del empresario milanés Silvio Berlusconi, que lideró una coalición de centro-derecha.

Milán hoy

Milán es un importante centro comercial e industrial a nivel internacional, además de ser el distrito económico y capital financiera de Italia por los servicios terciarios, las finanzas, la moda, la editoría y la industria. Es además sede de la Bolsa de Milán (en *piazza Affari*) gestionada por Borsa Italiana, uno de los más importantes centros financieros de Europa y es de gran atracción por las sedes administrativas de decenas de multinacionales. Es uno de los mayores centros universitarios, editoriales y televisivos de Europa. Es sede de la Feria de Milán con la mayor superficie expositiva de la Unión Europea. Milán tiene una de las redes de transporte público más importantes de Italia con cuatro líneas de metro y unas 121 líneas de autobuses y tranvías. En ella se encuentran también los rascacielos más altos de Italia: la Torre Unicredit, el Palazzo Lombardia y la Torre Allianz.



Los rascacielos de Milán.

Geografía

Se encuentra al oeste de Lombardía; cubre una superficie de 1982 km² y cuenta con una población de 3 775 765 habitantes. La ciudad metropolitana consta de 134 municipios (*comuni*). En los diez años que van entre 1991 y 2001, el *comune* de Milán perdió 113 084 habitantes (8.3 %).

Demografía

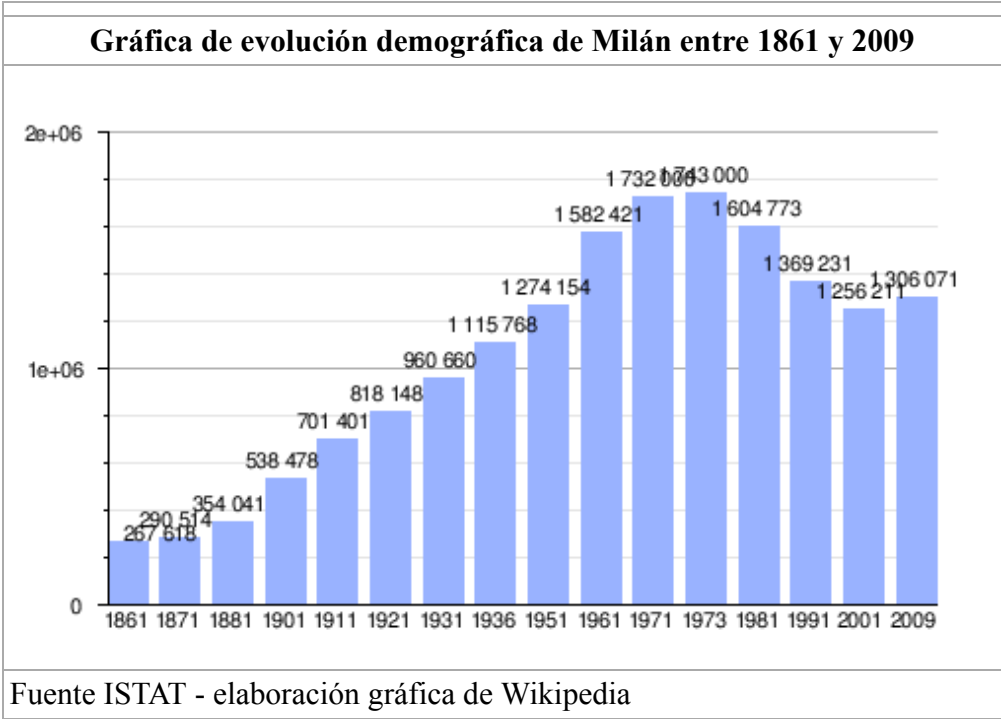
Cuenta con un total de 1 308 735 habitantes y un área urbana de 4 280 820^[*cita requerida*], en un área metropolitana de unos 7 400 000.^[*cita requerida*]



Torre Allianz.








Es definida por algunos como la capital económica de Italia. No en vano, Milán es uno de los principales centros comerciales y financieros y una de las ciudades más ricas de la Unión Europea, y sede de la Bolsa de Italia. Además, la Feria de Milán es considerada la más importante de Italia y una de las principales del mundo.








En la ciudad y sus alrededores se habla un dialecto llamado *meneghino* o milanés. Es una lengua latina, con fuerte influencia céltica, germánica y ligur.⁸










Población extranjera de Milán

Según el censo de 2010, los ciudadanos extranjeros residentes en Milán ascendían a 217 324 procedentes de 157 países:⁹

País de nacimiento	Población
 Filipinas	33 753
 Egipto	28 666
 China	18 918
 Perú	17 674
 Ecuador	13 539
 Sri Lanka	13 339
 Rumania	12 146

País de nacimiento	Población
 Marruecos	7634
 Ucrania	5732
 Albania	5286
 Bangladés	3867
 Francia	3864
 Brasil	3166
 El Salvador	3134

País de nacimiento	Población
 Eritrea	2589
 Moldavia	2392
 Japón	2136
 Alemania	2058
 Reino Unido	1959
 Senegal	1904
 España	1789

Clima

Según la clasificación climática de Köppen, Milán tiene un clima *Cfa*, en contraste con la mayor parte de Italia que tiene clima mediterráneo, o *Csa*. Esto es debido a que el verano no es una estación seca, como consecuencia de encontrarse en la zona de influencia del clima oceánico o *Cfb*, pero también es cálido por su continentalidad y latitud, superando los 22 °C de promedio. Las temperaturas medias oscilan entre -2 y 4 °C en enero y entre 17 y 29 °C en julio. Normalmente no hay mucho viento, pero en invierno -de vez en cuando- sopla el favonio: un viento seco procedente del norte que deja el cielo totalmente despejado. Durante gran parte del otoño y en todo el invierno reina el frío. En algunos meses (sobre todo en diciembre y enero) el mismo se da de manera intensa, con temperaturas que apenas superan los 5 grados de máxima y mínimas que muchas veces no llegan a 0 grados. Son comunes las nevadas en invierno aunque con el paso del tiempo han ido disminuyendo en frecuencia y cantidad. El promedio histórico de nieve en el área de Milán está entre 35 y 45 cm. La humedad es bastante alta durante el año y la precipitación anual, concentrada en primavera y otoño, es de 945 mm de promedio.

Parámetros climáticos promedio de Milán, Italia [ocultar]													
Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
Temp. máx. abs. (°C)	21.7	23.8	26.9	32.4	35.5	36.6	37.2	36.9	33.0	28.2	23.0	21.2	37.2
Temp. máx. media (°C)	5.9	9.0	14.3	17.4	22.3	26.2	29.2	28.5	24.4	17.8	10.7	6.4	17.7
Temp. media (°C)	2.5	4.7	9.0	12.2	17.0	20.8	23.6	23.0	19.2	13.4	7.2	3.3	13
Temp. mín. media (°C)	−0.9	0.3	3.8	7.0	11.6	15.4	18.0	17.6	14.0	9.0	3.7	0.1	8.3
Temp. mín. abs. (°C)	−15.0	−15.6	−7.4	−2.5	−0.8	5.6	8.4	8.0	3.0	−2.3	−6.2	−13.6	−15.6
Precipitación total (mm)	58.7	49.2	65.0	75.5	95.5	66.7	66.8	88.8	93.1	122.4	76.7	61.7	920.1
Días de precipitaciones (≥ 0,1 mm)	6.7	5.3	6.7	8.1	8.9	7.7	5.4	7.1	6.1	8.3	6.4	6.3	83
Horas de sol	58.9	96.1	151.9	177.0	210.8	243.0	285.2	251.1	186.0	130.2	60.0	58.9	1909.1
Fuente: Servizio Meteorologico ^{10 11 12}													

Economía

Milán es uno de los centros comerciales y financieros del mundo. La ciudad es la sede de la Bolsa de Italia, "Piazza Affari", y su interior es un área industrial de vanguardia. Milán fue incluida en una lista de diez ciudades globales por Peter J. Taylor y Robert E. Lang de la Institución Brookings, en el informe económico "Ciudades estadounidenses en la Red Mundial de ciudades".

Milán es conocida como la sede de la empresa de coches, Alfa Romeo, como uno del los centros europeos de la comunicación televisiva Mediaset y Fininvest, para su producción de seda, y como una de las líderes mundiales en el diseño (Kartell). Además, FieraMilano, el Centro de exposiciones de la ciudad y el complejo de la Feria de muestras, son notables.

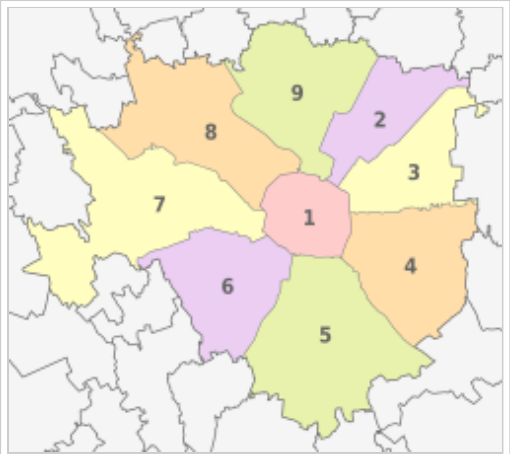
La ciudad es también famosa por ser una de las capitales mundiales de la moda, con multitud de boutiques de las firmas más importantes del sector; muchos diseñadores y casas de moda tienen su sede en la ciudad (Armani, Prada, Versace, Dolce & Gabbana, Etro, Miu Miu).

Administración

La ciudad de Milán está subdividida en 9 zonas administrativas, llamadas 'Zona'. En 1999 la administración decidió reducir el número de estas zonas de 21 a 9. La 'Zona 1' es el centro histórico y las otras ocho son los límites de la ciudad.¹³



Palazzo Mezzanotte, sede de la Bolsa de Italia, en Milán.



Las nueve divisiones de Milán.

	Zona	Área (km²)	Población (31 de diciembre de 2006)	Densidad (hab/km²)	Subdivisiones
Zona 1	Centro Histórico	9.67	107 087	11 074	Centro Histórico, Plaza del Duomo, Porta Tenaglia, Porta Sempione / Arco della Pace, Chinatown, Giardini Pubblici, Plaza della Repubblica, largo della Crocetta, vía della Guastalla, Basílica de san Ambrosio, San Vittore, Parco delle Basiliche, Carrobbio
Zona 2	Estación Central, Gorla, Turro, Precotto, Greco, Crescenzago	12.58	163 932	13 031	Porta Nuova, Centrale, Ponte Seveso, Loreto, Maggiolina, Villaggio dei Giornalisti, Greco, Gorla, Turro, Precotto, Padova, Crescenzago, Adriano, Breda, Cassina di Pomm
Zona 3	Porta Venezia, Città Studi, Lambrate	14.23	153 470	10 785	Porta Venezia, Porta Monforte, Città Studi, Lambrate, Parco Lambro, Ortica, Quartiere Feltre, Casoretto, vía Corelli, Rottole, Cimiano, vía Carnia, Naviglio della Martesana
Zona 4	Porta Vittoria, Porta Romana, Forlanini, Monlué, Rogoredo	20.95	169 051	8069	Porta Vittoria, Porta Romana, piazzale Libia, Cavriano, Calvairate, Monluè, Taliedo, La Trecca, Porto, Gamboloita, Nosedo, piazzale Corvetto, Rogoredo, Santa Giulia, Morsenchio, Forlanini, viale Omero, San Luigi, Ponte Lambro
Zona 5	Porta Ticinese, Porta Lodovica, Vigentino, Chiaravalle, Gratosoglio	29.87	134 016	4487	Porta Ticinese, Porta Lodovica, Vigentino, Chiaravalle, Gratosoglio, Porta Vigentina, Conchetta, parco Ravizza, Plaza Ohm, vía Ripamonti, Vigentino, viale Ortles, vía Quaranta, Morivione, vía Spaventa, Quartiere Stadera, Quartiere Torretta, vía Meda, Conca Fallata, Vaiano Valle, Selvanesco, Casenuove, Macconago, Quintosole, Ronchetti delle Rane, Chiesa Rossa, Naviglio Pavese, Vettabbia, corsc San Gottardo
Zona 6	Barona, Giambellino, Lorenteggio,	18.28	164 487	8998	Porta Génova, Darsena, vía Magolfa, vía Solari, San Cristoforo, Moncucco, Lorenteggio, vía Giambellino, Restocco Maroni, Ronchetto sul Naviglio, Boffalora, Cascina Bianca, Cascina Cantalupa, vía Bisceglie, vía

	Porta Génova				Inganni, Plaza Frattini, Naviglio Grande, Barona, vía Santa Rita, viale Legioni Romane, vía Foppa
<i>Zona 7</i>	Porta Vercellina, Baggio, San Siro, Forze Armate	31.34	190 969	6093	Porta Vercellina, Baggio, San Siro, vía delle Forze Armate, Porta Vercellina, piazzale Aquileia, Plaza Piemonte, vía Washington, vía Marghera, piazzale Brescia, piazzale Siena, vía Saint Bon, Ospedale San Carlo, via Valsesia, Quinto Romano, Quarto Cagnino, piazzale Selinunte, Figino, Assiano, Muggiano, vía Novara, vía Marx, vía Bellaria, vía degli Ippodromi
<i>Zona 8</i>	Porta Volta, Fiera, Gallarate, Quarto Oggiaro	23.72	197 484	8326	Porta Volta, Fiera, Gallarate, Quarto Oggiaro, corso Sempione, Bullona, Cimitero Monumentale, Porta Garibaldi, vía Cenisio, vía Paolo Sarpi, Ghisolfi, Cagnola, Il Portello, Monte Stella, Boldinasco, Q.T.8, Plaza Bonola, vía Ghisallo, Trenno, Lampugnano, San Leonardo, piazzale Accursio, Musocco, Porta Volta, Villapizzone, Garegnano e Certosa di Garegnano, Vialba, Quarto Oggiaro, Belgioioso, Roserio
<i>Zona 9</i>	Affori, Porta Nuova, Niguarda, Bovisa, Fulvio Testi	21.12	194 386	9204	Affori, Porta Nuova, Niguarda, Bovisa, viale Fulvio Testi, Centro Direzionale, vía Melchiorre Gioia, L'Isola, viale Zara, vía Lancetti (Dogana), vía Farini, Bovisasca, Dergano, Derganino, Montalbino, Prato Centenaro, Cà Granda, Comasina, Segnano, Bicocca, Stazione di Milano Greco Pirelli, viale Sarca, viale Fermi, vía Astesani, piazzale Maciachini, Bruzzano, Parco Nord, vía Seveso
	Total	181.76	1 483 882	8164	

Cultura

- **La catedral** (en italiano *duomo*, que proviene del latín "Domus Dei", o sea "Casa de Dios") es de estilo gótico, con fachada neogótica. La construcción de la Catedral se prolongó durante cinco siglos. Fue comenzada en 1387 con proyecto de un arquitecto desconocido, bajo la dirección de Simone da Orsenigo. A la plaza se asoma el *Broletto Nuovo* (un ejemplo de los antiguos *palazzi della Ragione*), erigido 1233 por el podestà Oldrano de Tresseno; la pintoresca *Loggia de los Osii*, construida en 1316 por Matteo Visconti; el Palacio de las *Escuelas Palatinas*, barroco (siglo XVII) y la *Casa de los Panigarola*, gótica.
- **La galería Víctor Manuel II**, junto a la catedral, está cubierta con grandes bóvedas de vidrio en forma de cruz latina, donde se encuentran algunos de los cafés y comercios más conocidos de la ciudad. Fue proyectada en la segunda mitad del siglo XIX por Giuseppe Mengoni.



Catedral de Milán.



Una vista de la Piazza del Duomo, la plaza principal y el centro de la mayor parte de la ciudad, rodeado de varios palacios y edificios importantes, como la Catedral de Milán, la Galleria Vittorio Emanuele II y el Palacio Real de Milán.

- La **Piazza della Scala**, al otro extremo de las galerías. Plaza Mercanti. A pocos pasos de la catedral se conserva esta prueba silenciosa y recogida del medievo en Milán.
- El **Teatro alla Scala**, el teatro de ópera más grande del mundo. Templo de la lírica italiana y mundial, escenario de representaciones memorables de Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Gioacchino Rossini, Gaetano Donizetti y Vincenzo Bellini y de los triunfos de Toscanini, fue construido en el 1778 y se estrenó el 3 de agosto con una ópera del gran músico italiano Antonio Salieri "L'Europa Riconosciuta".
- **Via Manzoni, vía Montenapoleone y vía del Gesù**, donde se encuentra el Museo Bagatti Valsecchi, una casa-museo inspirada en los palacios señoriales del Cinquecento lombardo, decorada con objetos y muebles renacentistas italianos.
- El monasterio de **Santa María de las Gracias**. La iglesia fue comenzada por Giovanni Solari en 1463 y transformada en 1492 por Donato Bramante. En una pared del refectorio del antiguo convento junto a la iglesia, se encuentra la pintura de La última cena, obra maestra de Leonardo da Vinci.
- **Castillo Sforzesco**. Fue comenzado por los Visconti en la segunda mitad del siglo XIV y continuado en el siglo siguiente por Francesco I Sforza, señor de Milán. Las obras las dirigieron Giovanni da Milano y Filarete que edificó la torre de entrada. Posee un museo con importantes obras histórico-artísticas.
- **San Ambrosio**. Basílica fundada por San Ambrosio en el 386, con tres naves sin transepto, estructura que conserva en gran parte actualmente, a pesar de las reconstrucciones de los siglos IX-XII, que la convirtieron en un modelo de arquitectura lombarda.
- **Cementerio Monumental**. Un cementerio de 250.000 metros cuadrados construido entre 1863 y 1875 donde descansan los restos de ilustres milaneses. Una visita obligada por su singularidad y espectacularidad.
- El **antiguo Ospedale Maggiore**, tradicionalmente llamado **Ca' Granda** (es decir, Casa Grande), está en el centro de Milán, y fue diseñado para albergar el principal hospital de la comunidad. La mayor empresa emprendida en el siglo XV, se realizó por encargo de Francesco Sforza en 1456 y fue diseñado por Antonio Averlino «Filarete». Se trata de uno de los primeros ejemplos de la arquitectura del Renacimiento en Lombardía.
- **Los rascacielos**: el rascacielos Pirelli construido en 1959, tiene 127 m de altura, el Palazzo Lombardia, inaugurado oficialmente en 2011, llega a los 163 m y la Torre Unicredit, completada el 15 de octubre de ese mismo año, es el edificio más alto de Italia con 231 m.



Santa Maria delle Grazie, diseñada por Bramante.



El antiguo Ospedale Maggiore, obra de Filarete, sede central de la Universidad de Milán.

- **Parque Sempione:** el parque (en italiano, Parco Sempione) es un espacio verde urbano que se halla en el casco antiguo de la capital lombarda, a lado del Castillo Sforzesco. En este parque se encuentran el **Palacio de la Triennale**, el **Arco de la Paz**, la **Arena de Milán** y la **Torre Branca**.

Entre otras cosas, la ciudad es famosa por el tradicional dulce navideño llamado *panettone*, su "*cotoletta alla milanese*" (filete de carne empanado y frito) y su "*risotto alla milanese*" ('arroz a la milanesa', cocinado con azafrán).

Museos y galerías de arte

- La **Pinacoteca de Brera**, la **Pinacoteca Ambrosiana**, el **Museo Poldi Pezzoli** y las galerías de los *Musei del Castello*, que albergan un gran número de obras maestras de la pintura. La Pinacoteca de Brera fue inaugurada en 1809 en el gran edificio que acoge también la Academia de Arte. En cuanto a la Pinacoteca Ambrosiana, su primer núcleo fue la colección privada del cardenal Federico Borromeo, colocada aquí en el siglo XVII. El Museo Poldi-Pezzoli fue fundado en la segunda mitad del siglo XIX por voluntad de Gian Giacomo Poldi Pezzoli, que donó su colección artística a la ciudad.
- **El Palacio Real.** Fue por muchos siglos sede del gobierno de la ciudad, residencia de regentes y es actualmente un importante centro cultural, sede de muestras y exposiciones.
- **Museo Bagatti Valsecchi.** Una casa del siglo XIX inspirada en palacios señoriales del Cinquecento lombardo, decorada con objetos y muebles renacentistas italianas. Ha conservado el aspecto de vivienda, donde los dueños de casa disponían de todas las comodidades propias del siglo XIX, sin alterar la armonía general inspirada en la antigüedad.
- **Museo de historia natural**, que conserva importantes colecciones de minerales, restos fósiles, plantas y animales.



El palacio Brera, sede de la Pinacoteca de Brera y de la Academia de Bellas Artes de Brera.

Deporte

Entre otros eventos, la ciudad de Milán fue sede de la Copa Mundial de Fútbol de 1934 y de la Copa Mundial de Fútbol de 1990 además de ser sede de la Eurocopa 1980.

Como en el resto del país el deporte más practicado y seguido de la ciudad es el fútbol. En este deporte destacan dos de los más grandes clubes del país, el Associazione Calcio Milan y el FC Internazionale. Milán es la única ciudad de Europa en la que dos equipos han ganado la Liga de Campeones de la UEFA. Ambos equipos disputan sus partidos locales en el Estadio Giuseppe Meazza, o también llamado Estadio San Siro que dispone de un aforo de 85.700 plazas.

También el famoso circuito de Fórmula 1 de Monza está localizado cerca de la ciudad y es uno de los circuitos de carreras más antiguo del mundo. La asistencia de espectadores para algunas de las carreras de Fórmula 1 disputadas ha sido de 137 000 espectadores, incluso en los años 50 llegó a contener 250 000.

La ciudad es origen de una de las clásicas más importantes del ciclismo mundial, la Milán-San Remo

El Olimpia Milano es el club de baloncesto más laureado de Italia y uno de los más prestigiosos de Europa. Disputa sus encuentros locales en el Mediolanum Forum, recinto deportivo con una capacidad de 12 500 espectadores.

Recintos



Estadio San Siro.

- Autodromo Nazionale Monza – carreras de automóviles y motocicletas – 137 000
- Estadio Comunal Giuseppe Meazza, en el barrio de San Siro – fútbol Milan e Inter – 85 700
- Arena Cívica – atletismo, rugby, fútbol y fútbol americano - 30 000
- Brianteo – atletismo, fútbol – 18 568
- Hipódromo del Trotter – carreras de caballos – 16 000
- Hipódromo del Galoppo – carreras de caballos – 15 000
- Datch Forum – baloncesto, hockey sobre hielo, voleibol, música – 9000 a 12 000
- MazdaPalace – baloncesto, voleibol – 9 000
- Velódromo Vigorelli – ciclismo y fútbol americano – 12 000
- PalaLido – baloncesto, voleibol – 5000
- Agorà – hockey sobre hielo – 4000
- Nuovo Giuriati – rugby – 4000

Además hay otros estadios y complejos multiusos localizados en el área metropolitana como el Estadio Monza Brianteo (18 000 espectadores), el PalaDesio (10 000) y el Estadio Geas (8500).

Club	Liga	Deporte	Lugar	Fundado	Títulos
A.C. Milan	Serie A	Fútbol	San Siro – Giuseppe Meazza	1899	4 Intercontinentales; 7 Copas de Europa; 18 Ligas; 2 Recopas
F.C. Internazionale Milano	Serie A	Fútbol	San Siro – Giuseppe Meazza	1908	3 Intercontinentales; 3 Copas de Europa; 18 Ligas; 3 Copa de la UEFA
Olimpia Milano	Serie A	Baloncesto	Datchforum	1936	1 Intercontinental; 3 Copas de Europa; 25 Ligas; 3 Recopas; 2 Copa Korac
H.C. Milano/Milano Vipers	Serie A	Hockey Hielo	Agorà	1924	2 Copas de Europa; 20 Ligas
Hockey Club Milano Rossoblu	Serie A2	Hockey Hielo	Agorà	2008	
H.C. Diavoli/Devils	Serie A	Hockey Hielo	–	1930	3 Copas de Europa; 7 Ligas
Amatori Rugby Milano	Serie B	Rugby	Stadio Giuriati	1928	18 Ligas
Rhinos Milano	Serie A2	Fútbol americano	Velodromo Vigorelli-Maspes	1977	4 Ligas

Milaneses destacados

Nacidos en Milán

- Claudio Abbado: director de orquesta
- Cesare Beccaria: jurista italiano

Residentes célebres en Milán

- Dario Fo: escritor italiano, Premio Nobel de literatura en el 1997

- Silvio Berlusconi: primer ministro de Italia
- Bettino Craxi: primer ministro de Italia
- Valentina Cortese: actriz
- Stefano Gabbana: cofundador y diseñador de la casa Dolce & Gabbana
- Carlo Emilio Gadda: novelista
- Alessandro Manzoni: novelista y poeta
- Mariangela Melato: actriz
- Gio Ponti: arquitecto
- Carlo Porta: poeta
- Giuseppe Povia: cantautor
- Miuccia Prada: empresaria y diseñadora de moda
- Pino Presti: bajista, arreglista, compositor, director y productor italiano
- Dino Risi: director de cine
- Aldo Rossi: arquitecto
- Enrico Ruggeri: cantautor
- Ornella Vanoni: cantante
- Gian Maria Volonté: actor
- Gian Giacomo Trivulzio: aristócrata
- Samantha Cristoforetti: astronauta
- Stendhal: escritor francés, vivió en la ciudad
- Francesco Hayez pintor
- Giulio Natta: químico, Premio Nobel de Química 1963
- Pablo VI: Papa de la iglesia católica, previamente arzobispo de Milán
- Salvatore Quasimodo: poeta italiano, Premio Nobel de literatura 1959
- Maurizio Pollini: pianista italiano
- Filippo Turati: político italiano
- Giorgio Strehler: actor y director de teatro italiano
- Giorgio Armani: diseñador de modas

Fallecidos en Milán

- San Ambrosio, obispo de Milán, padre de la iglesia
- Eugenio Montale: poeta italiano Premio Nobel de literatura 1975
- Gio Pomodoro: escultor italiano
- Medardo Rosso: escultor y pintor francés de origen italiano
- Franca Rame: actriz italiana

Bandas musicales originarias de Milán

- Lacuna Coil, grupo de metal gótico

Ciudades hermanadas

Milán está hermanada con las siguientes quince ciudades:¹⁴

- | | | |
|--|--|---|
| ▪  Belén | ▪  Fráncfort del Meno | ▪  San Petersburgo |
| ▪  Birmingham | ▪  Lyon | ▪  Shanghái |
| ▪  Chicago | ▪  Melbourne | ▪  Tel Aviv |
| ▪  Concepción | ▪  Osaka | ▪  Toronto |
| ▪  Cracovia | ▪  São Paulo | ▪  Iquitos |
| ▪  Dakar | | ▪  Guayaquil |

Además, mantiene acuerdos de colaboración bienal específicos con Bilbao desde 2011 y con Cantón desde 2012.¹⁵

Véase también





- Aglomeraciones urbanas en la UE
- Escudo de Milán
- Metro de Milán

Referencias

- Dizionario di toponomastica. Storia e significato dei nomi geografici italiani*. Torino: UTET. 1990.

2. Mead, Rowland (2008). *Milan and the Italian Lakes* (http://books.google.es/books?id=cgHsoHjbTJkC&pg=PA34&dq=milano+midland+mediolanum&hl=es&sa=X&ei=JzoIT5PyA4HDhAfwsuGkCQ&redir_esc=y#v=onepage&q=milano%20midland%20mediolanum&f=false). London: New Holland. p. 34. ISBN 978-1-84537-872-1. Consultado el 7 de enero de 2012.
3. Keysler, John George (1760). *Travels through Germany, Bohemia, Hungary, Switzerland, Italy, and Lorrain ...* (http://books.google.es/books?id=0_kKAAAAYAAJ&pg=PA426&dq=milano+midland+mediolanum&hl=es&sa=X&ei=JzoIT5PyA4HDhAfwsuGkCQ&redir_esc=y#v=onepage&q=milano%20midland%20mediolanum&f=false). London. p. 426. Consultado el 7 de enero de 2012.
4. Maier, Franz Georg (1968): *Las transformaciones del mundo mediterráneo: siglos III-VIII*. – Siglo XXI, México, 1999, pág. 207. ISBN 968-23-0887-9
5. Rouche, Michel (1982): «Fragmentación y cambio de Occidente (siglos V-VII)», en Fossier, Robert (ed.), *La Edad Media: 1. La formación del mundo medieval, 350-950*. – Crítica, Barcelona, 1988, pág. 94. ISBN 84-7423-352-6
6. Rouche, Michel (1982), pág. 94.
7. Maier, Franz Georg (1968), pág. 245.
8. «Meneghino: origini del dialetto» (<http://web.archive.org/web/20090416042801/http://www.melegnano.net/meneghino/dialetto04.htm>) (en italiano). Archivado desde el original (<http://www.melegnano.net/meneghino/dialetto04.htm>) el 16 de abril de 2009. Consultado el 14 de enero de 2012.
9. «Cittadini Stranieri - Milano» (<http://www.comuni-italiani.it/015/146/statistiche/stranieri.html>). *Comuni Italiani.it*. Consultado el 5 de junio de 2013.
10. «Milano/Linate (MI)» ([http://clima.meteoam.it/AtlanteClim2/pdf/\(080\)Milano%20Linate.pdf](http://clima.meteoam.it/AtlanteClim2/pdf/(080)Milano%20Linate.pdf)) (en italiano). Consultado el 11 de diciembre de 2014.
11. «STAZIONE 080 MILANO-LINATE: medie mensili periodo 61 - 90» (http://clima.meteoam.it/web_clima_sysman/Clino6190/CLINO080.txt) (en italiano). Consultado el 11 de diciembre de 2014.
12. «Milano/Linate (MI)» (<http://climaintoscana.altervista.org/italia/stazioni-wmo/milano-linate>) (en italiano). Consultado el 11 de diciembre de 2014.
13. Página oficial de Milán (<http://web.archive.org/web/http://www.comune.milano.it/dseserver/WebCity/Documenti.nsf/a05ac22aa8296639012567b6005b1193/24ebbbc42dccc2a0c1256d570040abac?OpenDocument>)
14. Comune di Milano. «Città gemellate» (http://www.comune.milano.it/portale/wps/portal/CDM?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/wps/wcm/connect/ContentLibrary/elenco+siti+tematici/elenco+siti+tematici/milano+citta+internazionale/accordi_gemellaggi/in+comune_citta+gemellate1) (en italiano). Consultado el 11 de febrero de 2014.
15. Comune di Milano. «Accordi di collaborazione» (http://www.comune.milano.it/portale/wps/portal/CDM?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/wps/wcm/connect/ContentLibrary/elenco+siti+tematici/elenco+siti+tematici/milano+citta+internazionale/accordi_gemellaggi/accordi+di+collaborazione) (en italiano). Consultado el 11 de febrero de 2014.

Enlaces externos

-  Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Milán**.
-  Wikinoticias tiene noticias relacionadas con **Milán**.
-  Wikcionario tiene definiciones y otra información sobre **Milán**.
-  Wikivviajes alberga guías de viajes de o sobre **Milán**.

Obtenido de «<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Milán&oldid=92240860>»

Categoría: Milán

-
- Esta página fue modificada por última vez el 12 jul 2016 a las 20:03.
 - El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; podrían ser aplicables cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad.
- Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.